DEMARTD
24 boucle de la colonne de MERTEN
57360 AMNEVILLE
Tél. 07 82 75 14 60
ddemartinho@gmail.com

# *AutoCAD 3D & Rendu*

| **Durée** | **Participants** |
|---|---|
| 3 jours (21*h*) | 1 à 4 maximum |
| **Public concerné et pré-requis** | **Organisation** |
| Toutes personnes amenées à travailler sur la création et/ou la modification de plans existants.<br>Maîtriser les fonctionnalités de base d'AutoCAD 2D. | Les cours ont lieu de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00<br>Formation sur mesure ou en intra, nous contacter pour définir les dates. |
| **Moyens pédagogiques** | **Moyens permettant le suivi de l'exécution et des résultats** |
| * Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur<br>* Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion<br>* Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle<br>* Validation des acquis par des exercices de synthèse<br>* Alternance entre apports théoriques et exercices pratiques (en moyenne 30 et 70%)<br>* Remise d'un support de cours<br>* Assistance post-formation d'une durée d'1 an sur le contenu de la formation via notre adresse mail ddemartinho@gmail.com | * Feuille de présence signée en demi-journée<br>* Evaluation des acquis tout au long de la formation<br>* Questionnaire de satisfaction<br>* Attestation de stage à chaque apprenant<br>* Positionnement préalable oral ou écrit<br>* Evaluation formative tout au long de la formation<br>* Evaluation sommative faite par le formateur |

**Moyens techniques en présentiel**

Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation, équipée d'ordinateurs, d'un vidéoprojecteur et d'un tableau blanc.

**Moyens techniques des classes à distance**

A l'aide d'un logiciel comme Teams, Zoom… un micro et éventuellement une caméra pour l'apprenant, suivez une formation en temps réel et entièrement à distance. Lors de la classe en ligne, les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.

Les formations en distanciel sont organisées en Inter-Entreprise comme en Intra-Entreprise. L'accès à l'environnement d'apprentissage (support de cours) ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré.

Les participants recevront une convocation avec lien de connexion.

Pour toute question avant et pendant le parcours, une assistance technique et pédagogique est à disposition auprès de notre équipe, par téléphone au 07 82 75 14 60 ou par mail à ddemartinho@gmail.com

DEMARTD
24 boucle de la colonne de MERTEN
57360 AMNEVILLE
Tél. 07 82 75 14 60
ddemartinho@gmail.com

| Profil Formateur | Accessibilité |
|---|---|
| Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention.<br>Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité. | Les personnes atteintes de handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation. |

**Objectifs pédagogiques**

- *Maîtriser les fonctions 3D et de Rendu d'AutoCAD.*

| Lieu de la formation | Contacts pour informations complémentaires |
|---|---|
| Centre BUSITEL<br>26 Avenue FOCH<br>57000 METZ<br>ou<br>Sur site chez le client | Daniel DE MARTINHO<br>Tél. 07 82 75 14 60<br>E-mail : ddemartinho@gmail.com |

| Tarif | Satisfaction client |
|---|---|
| Formation sur mesure ou en intra, nous contacter | 97 % des stagiaires sont très satisfaits<br>3 % des stagiaires sont satisfaits<br>Appréciation de la formation : 9<br>Moyenne sur l'ensemble des points notés sur la formation par l'ensemble des stagiaires ayant suivi cette formation |

DEMARTD
24 boucle de la colonne de MERTEN
57360 AMNEVILLE
Tél. 07 82 75 14 60
ddemartinho@gmail.com

# Programme

***JOUR 1***

---

**1. GENERALITES**

1.1. LES FENETRES MOSAIQUES
1.2. ESPACE DE TRAVAIL MODELISATION 3D

**2. SCU**

2.1. LES COMMANDES DE SCU
2.2. ICONE SCU, SCU/SCG, SCU NOMME, NOUVEAU SCU
2.3. SCU DYNAMIQUE

**3. LES FONCTIONS SOLIDE**

3.1. PRIMITIVES SOLIDES
  3.1.1. OBJETS 3D SOLIDES, POLYSOLIDE, HISTORIQUE DU SOLIDE
3.2. COMMANDES SOLIDE
  3.2.1. EXTRUSIONE, APPUYER/TIRER, REVOLUTION, BALAYAGE, LISSAGE, …
3.3. OPERATIONS BOOLEENNES 3D
  3.3.1. UNION, SOUSTRACTION, INTERSECTION
3.4. EDITION DE SOLIDES
  3.4.1. SECTION, EPAISSIRE, EMPREINTE,INTERFERENCE
  3.4.2. EXTRAIRE DES ARETES, DECALER L'ARETES,ARETE DE RACCORD, ARETE DE CHANFREIN
  3.4.3. EFFILER DES FACES, EXTRUDES DES FACES, DECALER DES FACES
  3.4.4. GAINE, VERIFIER, SEPARER, NETTOYER
3.5. MODIFICATION DE SOLIDES
  3.5.1. RACCORD 3D, ROTATION 3D, MIRROR3D, AJUSTER, PROLONGER, RESEAU 3D
  3.5.2. ALIGNER, ALIGNER 3D

***JOUR 2***

---

**4. LES FONCTIONS SURFACE**

4.1. CREATION DE SURFACES
  4.1.1. RESEAU, LISSAGE, BALAYAGE, PLAN, EXTRUSION, REVOLUTION, FUSION, CORRECTION, DECALAGE
4.2. MODIFICATION DE SURFACES
  4.2.1. RACCORD, AJUSTER, SUPPRESSION DES RESTRICTIONNS DE SURFACE, PROLONGER, SCULPTER, EXTRAIRE LES INTERSECTIONS, DECALER L'ARETE
4.3. SOMMETS DE CONTROLE
  4.3.1. BARRE DE MODIFICATION DES SC, CONVERTIR EN NURBS
  4.3.2. AFFICHER SC, MASQUER SC, SURFACE - RECONSTRUIRE, SC DE SURFACE - AJOUTER, SC DE SURFACE - SUPPRIMER
4.4. COURBES
  4.4.1. SPLINES PAR SC, SPLINES PAR PL, SPLINE A MAIN LEVEE, EXTRAIRES LES ISOLIGNES
  4.4.2. POLYLIGNE 3D, POLYLIGNE, LIGNE, FUSIONNER LES COURBES, ARC, CERCLE
4.5. PROJETER LA GEOMETRIE
  4.5.1. AJUSTER AUTOMATIQUEMENT, SCU DE PROJECTION SUR UNE SURFACE
  4.5.2. VUE DE PROJECTION SUR UNE SURFACE, VECTEUR DE PROJECTION SUR UNE SURFACE
4.6. ANALYSE
  4.6.1. OPTIONS D'ANALYSE, ANALYSE PAR ZEBRURES, ANALYSE DES COURBES, ANALYSE DE DEPOUILLE

DEMARTD
24 boucle de la colonne de MERTEN
57360 AMNEVILLE
Tél. 07 82 75 14 60
ddemartinho@gmail.com

**5. LES FONCTIONS MAILLAGE**

5.1. PRIMITIVES MAILLAGE

5.1.1. OBJETS DE MAILLAGE 3D, MODELISATION DE MAILLAGE SURFACE DE REVOLUTION, SURFACE GAUCHE, SURFACE REGLEE ET SURFACE EXTRUDEE

5.2. MAILLAGE

5.2.1. OPTIONS DE MAILLAGE PAR APPROXIMATION, LISSER L'OBJET, LISSER PLUS, LISSER MOINS, AFFINER LE MAILLAGE

5.3. EDITION DES MAILLAGES

5.3.1. EXTRUDER LA FACE, SCINDER LA FACE, FUSIONNER LES FACES

5.3.2. FERMER LE PERCAGE, REDUIRE LA FACE OU L'ARETE

5.4. CONVERTIR LE MAILLAGE

5.4.1. CONVERTIR EN SOLIDE, CONVERTIR EN SURFACE

**6. STLES VISUELS**

6.1. GESTIONNAIRE DE STYLES VISUELS

6.2. FILAIRE 2D, CONCEPTUEL, MASQUE, REALISTE, OMBRE, OMBRE AVEC ARETES, NUANCES DE GRIS, ESQUISSE, FILAIRE, RAYON X

6.3. CREATION D'UN STYLE VISUEL

**7. SELECTION 3D**

7.1. ELIMINATION

7.2. FILTRAGE DE SELECTION

7.3. GIZMO

7.4. ACCROCHAGE AUX OBJETS 3D

***JOUR 3***

---

**8. CREATIONS DE VUES EN PLAN**

8.1. APPLANIR LA GEOMETRIE

8.2. PLAN DE COUPE

8.3. COUPE 3D

8.4. RACCOURCISSEMENT DU PLAN DE COUPE

**9. CREATION D'UNE VUE DE PRESENTATION**

9.1. CREER VUE DE BASE, PROJETEE, COUPE, DETAIL

9.2. MODIFIER LA VUE

9.3. METTRE A JOUR

9.4. NORME DE DESSIN

9.5. STYLE DE VUE EN COUPE

9.6. STYLE DE VUE EN DETAIL

**10. RENDU**

10.1. LUMIERES

10.1.1. ECLAIRAGE PAR DEFAUT, CREER UNE LUMIERE, GESTION DES OMBRES

10.2. SOLEIL ET EMPLACEMENT

10.2.1. DEFINIR L'EMPLACEMENT, PROPRIETES DU SOLEIL, GESTION DU CIEL

10.3. MATERIAUX

10.3.1. NAVIGATEUR DE MATERIAUX, MATERIAUX / TEXTURE

10.3.2. SUPPRRIMER LES MATERIAUX, ATTACHER PAR CALQUE

DEMARTD
24 boucle de la colonne de MERTEN
57360 AMNEVILLE
Tél. 07 82 75 14 60
ddemartinho@gmail.com

10.4. CAMERAS
10.4.1. CREER UNE CAMERA, AFFICHAGE DE LA CAMERA
10.4.2. NAVIGATION ET MOUVEMENTS, ANIMATION DE LA TRAJECTOIRE DU MOUVEMENT
10.5. RENDU
10.5.1. TAILLE DE RENDU
10.5.2. GESTIONNAIRE DES VALEURS PREDEFINIES DE RENDU
10.5.3. RENDU
10.5.4. RENDU DANS LE CLOUD

**11. SORTIES**
11.1. IMPRIMER
11.2. IMPRIMER L'IMAGE RENDUE
11.3. IMPRESSION 3D
11.4. DWF 3D
11.5. EXPORT IGES